

MEHR LICHT.
MEHR WIRKUNG.



NIKKOR Z



BOUTIQUE
Tübingen

foto Walter

Friedrichstraße



CAPTURE TOMORROW

NIKKOR Z



Eine aktuelle Übersicht der NIKKOR Z-Objektive finden Sie hier.

Exklusiv entwickelt für das Nikon-Z-System mit größerem Bajonett Durchmesser

NIKKOR-Z-Objektive sind Teil des Nikon-Z-Systems, dessen neuer Bajonettanschluss völlig neue Parameter ermöglicht. Dazu zählen ein großer Innendurchmesser des Bajonetts von 55 mm und ein besonders geringes Aufmaß (Abstand von Bajonettauflagefläche zum Sensor) von nur 16 mm. Diese Parameter erlauben eine wesentlich größere Flexibilität für die optische Konstruktion neuer Objektive und in der Folge ein ganz neues Niveau der Abbildungsleistung.

Für eine noch größere Vielfalt an foto- und videografischen Ausdrucksformen fließen in die Objektive der NIKKOR-Z-Serie das Knowhow und bewährte optische Technologie aus der NIKKOR-Historie ebenso ein wie Nikons Dynamik, mit der ständig neue fortschrittliche Technologien entwickelt werden.

Warum Nikon Z?



GROSSES Z-BAJONETT

Höhere Lichtausbeute für noch schärfere
Bilder und noch mehr Leistung



REVOLUTIONÄRE ABBILDUNGSLEISTUNG



FTZ-BAJONETTADAPTER

Kompatibel mit allen
F-Bajonett-Objektiven



HOHE AUFLÖSUNG UND SCHÄRFE BIS IN DIE ECKEN DES BILDFELDS



OPTIMALE VIDEOLEISTUNG MIT WENIGER FOCUS BREATHING

Die Kronjuwelen der S-Serie: NIKKOR-Objektive mit bahnbrechender Abbildungsleistung

Für die S-Produktreihe der NIKKOR-Z-Objektive wurden höhere Designstandards und eine noch strengere Qualitätskontrolle eingeführt. Die Bezeichnung »S-Serie« bleibt solchen Objektiven vorbehalten, die diese strengeren Standards zur Bewertung verschiedener Faktoren wie MTF Kurven, Bokeh-Eigenschaften und Eignung für die Videografie erfüllen.

MACRO

NIKKOR Z MC 105 mm 1:2,8 VR S



Unvergleichliches Makroobjektiv mit mittlerem Teleobjektiv, das feinste Details scharf abbildet und ein schönes Bokeh erzeugt.



MAKRO



PORTRÄT



ESSEN

S-Line

NIKKOR Z MC 50 mm 1:2,8



Kompaktes und leichtes Standard-Makroobjektiv, das die Bilddarstellung in verschiedenen Szenen von Nahaufnahmen bis hin zu alltäglichen Schnappschüssen erlaubt.



LANDSCHAFT



STUDIO



HOCHZEIT



PORTRÄT

TELEKONVERTER

TC-1,4x und TC-2,0x TELEKONVERTER



Leistungsstarke Telekonverter, die den Telebereich erweitern und so die Brennweiten der kompatiblen Objektive verlängern.

PROFI-ZOOM

NIKKOR Z 14-24 mm 1:2,8 S



Kompaktes und leichtes Ultraweitwinkel-Zoomobjektiv mit einer Lichtstärke von 1:2,8 und ganz neuen Ausdrucksmöglichkeiten.



LANDSCHAFT



STERNE



REISEN



ARCHITEKTUR

Trinity

S-Line

NIKKOR Z 24-70 mm 1:2,8 S



Lichtstarkes Standardzoom mit idealer Vielseitigkeit und überragender Abbildungsleistung – in jeder Aufnahmesituation.



LANDSCHAFT



STUDIO



HOCHZEIT



PORTRÄT

Trinity

S-Line

NIKKOR Z 70-200 mm 1:2,8 S



Lichtstarkes Telezoomobjektiv mit hervorragender Abbildungsleistung für außergewöhnlich ausdrucksstarke Bilder.



TIERWELT



SPORT



PORTRÄT



MODE

Trinity

S-Line



NIKKOR Z 50 mm 1:1,8 S

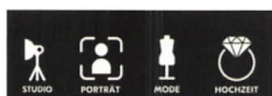
Lichtstarke Festbrennweite mit einer Abbildungsleistung, die neue Maßstäbe für Normalobjektive vom Typ 50 mm 1:1,8 setzt.



S-Line

NIKKOR Z 58 mm 1:0,95 S Noct

Das Kronjuwel der S-Serie: ein Objektiv mit manueller Fokussierung und einer Lichtstärke von 1:0,95, das das Potenzial des Z-Bajonetts voll ausschöpft.



S-Line

NIKKOR Z 85 mm 1:1,8 S

Lichtstarkes Festbrennweitenobjektiv mittlerer Telebrennweite für gestochen scharfe Porträts mit feinem Schärfeübergang in ein natürliches Bokeh.



S-Line



TELE-ZOOM



NIKKOR Z 400 mm 1:2,8 TC VR S

Lichtstarkes Supertele-Objektiv mit Bildstabilisator (VR) und zuschaltbarem 1,4× Telekonverter (entspr. 560 mm) für höchste Flexibilität bei Sport- und Wildlife-Aufnahmen.



S-Line



NIKKOR Z 400 mm 1:4,5 VR S

Leichtes (ca. 1.345 g) und kompaktes Supertele-Objektiv der S-Serie mit integriertem Bildstabilisator (VR) und äußerst schnellem und leisem Autofokus.



S-Line



NIKKOR Z 800 mm 1:6,3 VR S

Die spezielle Phasen-Fresnel-Linse (PF) ermöglicht die kompakte und leichte Bauweise und der Bildstabilisator (VR) sorgt für hohe Schärfe auch ohne Stativ.



S-Line



NIKKOR Z 100-400 mm 1:4,5-5,6 VR S

Super-Teleobjektiv mit 4-fach-Zoom für herausragende optische Leistung und komfortable Bedienbarkeit, damit sich die Fotograf:innen auf das Fotografieren konzentrieren können.



S-Line



NIKKOR Z 35 mm 1:1,8 S

Lichtstarkes und vielseitig einsetzbares Weitwinkelobjektiv mit einer überlegenen Abbildungsleistung, die andere Objektive mit 35 mm und 1:1,8 in den Schatten stellt.



S-Line

NIKKOR Z 40 mm 1:2,0

Leichtes und kompaktes Standard-Festbrennweitenobjektiv mit beeindruckendem Bokeh-Effekt.



NIKKOR Z 50 mm 1:1,2 S

Ein mit 1:1,2 besonders lichtstarkes AF-Festbrennweitenobjektiv, das den höchsten Standard der Abbildungsleistung bei Fotos und Videos in der S-Serie repräsentiert.



S-Line



NIKKOR Z 17-28 mm 1:2,8

NEU



NIKKOR Z DX 16-50 mm 1:3,5-6,3 VR

Leichtes Standardzoomobjektiv für das DX-Format, das sich überall und jederzeit durch herausragende Bildqualität auszeichnet.



Auch in Silber erhältlich

NIKKOR Z DX 18-140 mm 1:3,5-6,3 VR

Hochleistungszoomobjektiv im DX-Format mit 7,8-fachem Zoom in einem kompakten und leichten Gehäuse. Für verschiedene Szenen sowohl in Fotos als auch in Videos.



NIKKOR Z DX 50-250 mm 1:4,5-6,3 VR

Teleszoomobjektiv für das DX-Format, das sich mit einem großen Zoombereich und einem überragenden Bildstabilisator perfekt für zahlreiche Aufnahmesituationen eignet.





FESTBRENNWEITE

NIKKOR Z 20 mm 1:1,8 S



Lichtstarkes Ultraweitwinkelobjektiv mit hervorragender Abbildungsleistung dank hoher Auflösung bei allen Aufnahmedistanzen.



S-Line

NIKKOR Z 24 mm 1:1,8 S



Lichtstarkes Weitwinkelobjektiv mit fester Brennweite und hoher Detaildarstellung im gesamten Bildbereich bei sämtlichen Aufnahmedistanzen.



S-Line

NIKKOR Z 28 mm 1:2,8

Kompaktes und leichtes Weitwinkelobjektiv mit fester Brennweite, ideal für Schnappschüsse im Alltag.





NIKKOR Z 24-70 mm 1:4 S

S-Line



STRAßE



PORTRÄT



LANDSCHAFT



REISEN



NIKKOR Z 24-50 mm 1:4,0-6,3



VLOG



STRAßE



LEUTE



ESSEN

NIKKOR Z 14-30 mm 1:4 S

Kompaktes Ultraweitwinkelzoom mit hoher Abbildungsleistung und Filtergewinde für erweiterte kreative Möglichkeiten.



STRAßE



LANDSCHAFT



ARCHITEKTUR



REISEN

S-Line

NIKKOR Z 24-120 mm 1:4 S

Leicht zu transportierendes 5-fach-Standardzoomobjektiv, das einen größeren Telebereich abdeckt und eine erweiterte Bildarstellung in verschiedenen Anwendungen erlaubt.



LANDSCHAFT



STUDIO



HOCHZEIT



PORTRÄT



REISEN

S-Line

NIKKOR Z 24-200 mm 1:4,0-6,3 VR

Leichtes und kompaktes Allround-Zoomobjektiv, geeignet für die unterschiedlichsten Alltagsmotive und als äußerst flexibles Reise-Objektiv.



TIERWELT



SPORT



PORTRÄT



LANDSCHAFT



REISEN

NIKKOR Z 28-75 mm 1:2,8

Standard Zoomobjektiv mit durchgehend hoher Lichtstärke von 1:2,8 und akzentuiertem Bokeh. Dank geringem Gewicht (ca. 565 g) und Größe ideal auf Reisen.



SPORT



PORTRÄT



LANDSCHAFT

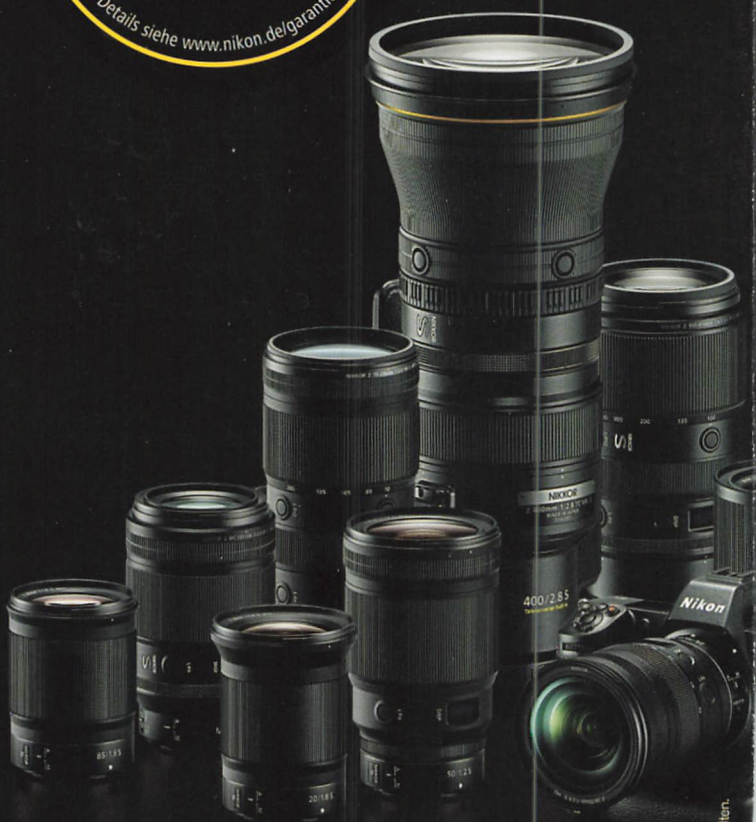


REISEN

Nikon

5 JAHRE^{*}
OBJEKTIV-
GARANTIE

**Details siehe www.nikon.de/garantie*



Nikon Deutschland

Zweigniederlassung der Nikon Europe B.V.

Tiefenbroicher Weg 25 • 40472 Düsseldorf

Tel.: +49 211 9414-0

www.nikon.de